



Vidéo infos

106 rue du Pré-Pigeon 49100 Angers

Contacts : Jean-Claude Michineau 02 41 77 04 66
mail : jean-claude.michineau@wanadoo.fr

Sur vos agendas 2015

Vendredi 24, samedi 25 et dimanche 26 avril :
Rencontres Régionales à Montjean-sur-Loire.

Mardi 28 avril : 20 h 30
débriefting des Régionales et
séance de projections.

Mardi 19 mai : 20 h 30 séance
de projections.

Il est à craindre qu'à ces
deux dernières dates (après
les Régionales) il n'y ait pas
beaucoup de films du club à
visionner en vue des rencontres
de 2016. Pourquoi alors ne pas
demander à tous ceux qui font
des films de les présenter à cette
occasion?...

Édito

Réaction... Action !

Souvent dans ces colonnes, je me fais le chantre des apports d'un club auprès de chacun. La dernière réunion en fut un exemple.

Comme l'on pouvait s'en douter pour une séance « d'après sélection », peu de monde et peu de films du club. Il y en avait quand même (Cf. Compte-rendu au verso).

Toutefois, les échanges ont été vifs, chauds, musclés, mais en même temps... vivants, chaleureux et amicaux... grâce à un choix volontairement provocateur de Jean-François-le-jeune -on peut aussi dire Jeff-.

Certes, le film en question, avec ses plans extrêmement courts, ses couleurs violentes, ses cadrages délibérément obliques fait plus penser à un très, très long spot publicitaire qu'à un court métrage traditionnel. En même temps, je serai moins sévère que Monique, car il faut lui reconnaître des qualités, notamment pour le son absolument impeccable, une belle voix off et pour un choix artistique incontestable. De ce fait, nous avons eu des discussions techniques sur l'éclairage, le traitement de l'image après le tournage, l'étalonnage etc. Sur tous ces sujets rarement abordés lors de nos réunions dans la mesure où, s'agissant alors de nos propres films, nous nous laissons entraîner dans des discussions sur ce que nous avons fait plutôt que de nous lâcher sur ce qui se pratique.

Ce mardi, grâce à ce film, nous avons pu ouvrir nos objectifs...

Au fait, ne serait-ce pas en bousculant la tradition que l'on crée l'innovation ?

Jean-François Goujon

Ci-contre : un photogramme de «Autopsy des délices», pour ceux qui en redemandent !...

Et trois de plus pour « Boloko » !

En effet, au-delà des récompenses remportées dans le cadre de la FFCV, le film de Jean-Claude a été distingué depuis le début d'année à trois occasions.

A Hellemmes, tout d'abord, il a reçu le prix du meilleur reportage. Ensuite, à Cabestany, non content d'obtenir le prix du meilleur court métrage amateur à

l'unanimité du jury présidé par Michel Ocelot, il a été gratifié du grand prix du public.



A noter que les organisateurs ont reçu 140 films amateurs et professionnels ☐

Cerise sur le gâteau : «Boloko a obtenu une sélection automatique pour le festival de Salies de Béarn ☐

Un double bravo à Jean-Claude. D'abord pour son propre talent et ensuite parce que ces récompenses jaillissent sur notre club.