



## Compte-rendu des films projetés à la séance du 10/01/2017

Cette séance s'est déroulée dans la bonne humeur grâce au partage et à la saveur des galettes de chez Allard, maître pâtissier de père en fils depuis 1906. Je n'en fais pas la pub, mais à mon arrivée hier soir, on m'a informé de la tradition du club et des talents émérites du pâtissier. Du coup, pour faire bonne figure, j'ai dérogé à mon régime, et j'ai pris une bonne dose de gluten aromatisé à la pâte d'amandes. Ah la pâte d'amande de chez Allard. Quelle est bien bonne, c'est vrai ! Miam.

Concernant les projections de la soirée, nous avons eu :

**Le boa** (Fiction 19'30'')  
de Jérôme et Stéphanie Lebeau  
2ème diffusion



proposé aux régionales, adopté.  
Pitch : Une jeune femme est amoureuse de son voisin, mais ayant un problème avec les hommes, elle ne sait pas comment lui déclarer sa flamme ?

**L'atelier Fée** (Reportage 10')  
de Jean-Claude Michineau  
2ème diffusion,

proposé aux régionales, adopté



Sujet : Nadine, coiffeuse exerçant dans une roulotte, propose des prestations/ateliers sur l'image de soi aux défavorisés.

**Patience** (film minute 1')  
de Jean-Claude Michineau  
1ère diffusion



proposé aux régionales, adopté.

**Le Nid Bleu** (Reportage 5')  
de Jules Lambert, 1ère diffusion.  
Sujet : Ré-ouverture éphémère de la dernière maison de tolérance (fermé



en 69) lors du festival Soulac 1900

Je ne peux pas vous parler davantage des projections, car il n'y a pas eu de débats/commentaires autour des films. Ceci dit, les films projetés étaient de qualité et méritants, n'appelant à aucune remarque particulière. Les rapides votes ont confirmé l'appréciation générale des films. Bon, peut-être que la bonne odeur des galettes et brioches de chez Allard a favorisé un vote prompt et partisan des convives. J'ai ma petite

idée maintenant sur quelle séance de l'année, je présenterai mon prochain film pour espérer aller aux régionales.

Du coup, théoriquement mon exposé s'arrête là. Wah facile, je m'en sors bien, j'ai rien à écrire (ou presque). Je suis même obligé de parler des galettes Allard pour meubler ... Mais j'aime la difficulté, alors je vous propose un article de mon cru. J'aurais aimé évoquer mon retour d'expérience sur les plateaux que j'ai pu faire ces derniers mois, et parler de la nécessité du découpage technique, du tournage à deux caméras, de l'importance du Combo. Mais c'est de la fiction ... Je vais vous parler Reportage/Documentaire et de suite cela va davantage vous plaire, je le sais ! ^\_^

David Joubard  
(Suite page D)

## Au-delà des projections

Rappels :

- l'Assemblée Générale est bien fuxée au 7 février à 20h et sera précédée d'une réunion de bureau (l'heure, en revanche, ne semble pas aussi précise... mais les membres du bureau s'y retrouveront...)
- Et celle de l'UCCVO aura lieu le samedi 1er avril.

Donc, c'est aussi la date ultime pour ceux qui souhaitent présenter un film aux Régionales. Ne pas oublier que ceux-ci devront être validés auparavant, lors d'une réunion.

Un prix particulier sera attribué lors de ces Régionales afin de rendre hommage à deux de nos camarades décédés dernièrement, Bernard, bien sûr, mais également Albert Deval du club de Nantes.