

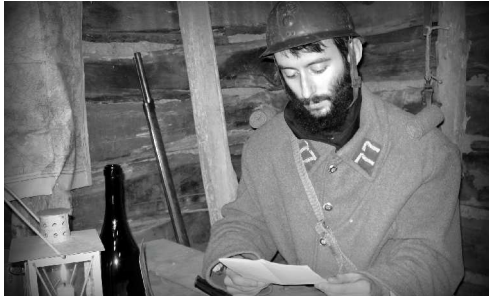


Compte-rendu des films projetés à la séance du 14/03/2017

Au programme quatre films.

Yves Perdriau nous présente
Rupture.

Une fiction dont le thème est une lettre à un poilu de 4 minutes qui a remporté un franc succès. Malgré tout, quelques modifications ont été conseillées. Le mélange d'images noir et blanc et d'images couleurs est trop marqué. L'effet escompté par Yves, séparer images du front et de l'arrière, ne fonctionne qu'à moitié.



Il lui est suggéré de jouer sur la saturation des images couleurs pour leur donner un aspect vieilli. Autre proposition : supprimer la dernière tirade du soldat, plutôt mal jouée. Je pense que ce film aura un bel avenir, entre autres, aux Régionales.

Jean François Goujon nous présente lui aussi une fiction.



L'alibi est un polar en noir et blanc se situant dans le grand banditisme des

années 60. Reconstitution de décor, véhicules et costumes d'époque : beaucoup de travail donc, avec un bon casting, avec de belles gueules de truands...

Il est dommage que le jeu d'acteurs soit inégal.

A noter aussi, quelques longueurs qui peuvent être éliminées par des ellipses temporelles. Une bonne fiction pour les Régionales.

Françoise Brémaud, pour sa part, nous présente



Le making of de l'alibi.

On termine la soirée par une rediffusion de **Cabosses et bosse.**

Un reportage de Jean Claude Michineau sur la resocialisation de jeunes drogués.



Un film qui avait déjà été présenté, mais que tous n'avait pas vu.

Laurent Landais

Au-delà des projections

Régionales 2017

C'est le 31 mars, lors de la réunion de l'UCCVO qu'aura lieu le tirage au sort de l'ordre de passage des films sélectionnés pour les Rencontres Régionales de Montjean. Il est rappelé à tous ceux qui présentent un film de donner au plus tard lors de notre réunion du 28 mars le film en mpeg2, une photo en jpg et la fiche d'inscription complète.

Le club d'échecs.

Comme annoncé, Georges Leblond, responsable de la communication du club d'échecs d'Angers, dont les locaux sont situés au rez-de-chaussée de l'immeuble du 3è Oeil est venu proposer une sorte de collaboration entre nos deux associations. Ce club organise du 26 au 28 mai son 12ème Open international d'Echecs dans notre ville.

Cette coopération n'a aujourd'hui aucune limite. Elle pourrait se faire soit pour annoncer le tournoi, soit pour le relater. En effet, Georges Leblond, ancien cinéaste professionnel qui fera partie du jury des prochaines Rencontres Régionales, est ouvert à toute proposition qui pourrait faire connaître son club. Et pourquoi pas une fiction autour de ce sport, car c'en est un, même s'il est cérébral ? ...

le 3è Oeil à Brain sur l'Authion.

D'ailleurs, nous devrions dire «Loire Authion» puisque c'est le nom choisi pour la commune nouvelle.

C'est donc le 31 mars que des films de notre Club y seront présentés. La communication faite pour cette occasion a permis à Jean-Claude d'être interviewé sur Radio G et de parler du 3è Oeil.

L'interview sera mis en ligne sur le site du club. A cette fin, Yann Guillemois qui souhaite illustrer l'extrait sonore par des images ou des rushes a lancé un appel à tous...