

PROJECTIONS

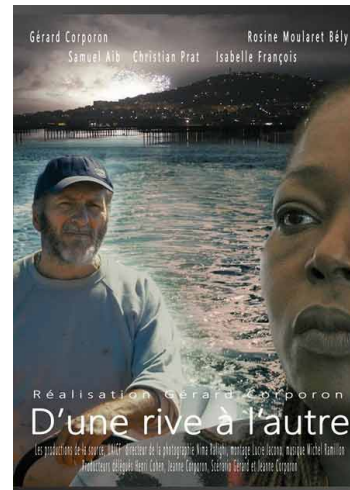
Suite à un premier passage où quelques critiques avaient émises, Françoise Brémaud a rapporté son film "Traces" sur lequel il y avait des passages à améliorer. Hélas les aléas de l'informatique ne nous ont pas permis d'apporter des critiques sur son nouveau travail. Qu'elle se rassure ce sera pour la prochaine fois.

Claude Jouy après rectification d'erreurs signalées à la première projection a re-présenté le documentaire "le Prieuré de Saint Rémy la Varenne" ; quelques remarques ont été faites: bruits des oiseaux coupé trop net, enlever les « alors » de l'archéologue, image fixe du plan de la salle capitulaire trop courte. Il va s'empresse de rectifier ces imperfections. Quand à la critique « c'est du théâtre », il n'est pas d'accord. C'est un documentaire animé par un conteur et une conteuse avec des scènes de reconstitution de l'époque.

Puis Yves Perdriau nous a présenté les films minute qu'il avait sélectionnés pour le Gala de décembre. Trois ont été refusés parce qu'ils ne présentaient aucun intérêt et risquaient de dévaloriser la réputation du Club.

Yves nous a également présenté le film " D'une rive à l'autre", grand prix du national, qui sera projeté au gala.

Monique Jouy



Quelques nouvelles de la communication :

- une bande annonce pour représenter le 3e Oeil-Angers a été réalisée par Françoise Brémaud et est présente sur la page Facebook du club. Elle a déjà fait l'objet de quelques "like"
- un nouvel accompagnement musical du logo sera également présenté à la prochaine réunion.
- Monique Jouy travaille à l'élaboration d'un éventuel programme d'ateliers... savoir si ce projet sera réalisable ?
- des contacts ont été pris avec l'UATL, avec la salle des 3 Mâts, sans résultat jusqu'à présent.
- les tickets pour le gala sont disponibles auprès de Françoise Brémaud qui a déjà distribué quelques carnets.
- l'annonce du Gala paraîtra sur Facebook après les vacances de la Toussaint.